

# MAT – PROGRAMME DE FORMATION

Une année de formation s'organise autour de 14 modules (10 en week-end + 4 en semaine d'été)

Chaque week-end de formation démarre le vendredi à 18h et se termine le dimanche en fin d'AM. Ils comptent 21,5h de formation chacun. Ils comprennent des temps de dynamique de groupe et d'ateliers le vendredi et des modules de formation sur les journées de samedi et dimanche.

Une semaine d'été regroupe 4 modules de 2 jours soit 8 jours consécutifs de formation.

Ces programmes sont susceptible d'évoluer sans préavis.

## 1ère année

## Naître et Grandir

Module 1	Chaos et Narcissisme
Module 2	Processus de l'inconscient
Module 3	L'approche Jungienne - Inconscient&Mythes
Module 4	Développement de l'enfant (Module 1)
Module 5	Accueillir, Entendre
Module 6	Développement de l'enfant (Module 2)
Module 7	Analyse existentielle 1
Module 8	Analyse Existentielle 2
Module 9	Berceuses, comptines
Module 10	Patouillage, terre
Module 11	Sensori-motricité
Module 12	Psychopathologie de l'enfant
Module 13	Peinture, Bris-collage
Module 14	Jeux symboliques

## 2ème année

## Rêver et se Déployer

Septembre	2.1	Art-thérapie pour les enfants
Octobre	2.2	Danse
Novembre	2.3	Rêve jungien et mythes
Décembre	2.4	De l'art thérapie à l'art transformationnel
Janvier	2.5	Voix - Chant
Février	2.6	Introduction à la dramathérapie 1
Mars	2.7	Psychopathologie de l'adolescent
Avril	2.8	Musique
Mai	2.9	Art-thérapie pour adolescents
Juin	2.10	Le groupe en Art-thérapie
Modules d'été		
	2.11	Modelage – sculpture
	2.12	Marionnettes
	2.13	Le clown
	2.14	Introduction à l'œuvre de Maldiney

## 3ème année

## Œuvrer et Murir

Septembre	3.1	Psychopathologie de l'adulte
Octobre	3.2	Ecriture
Novembre	3.3	L'adulte et la création
Décembre	3.4	Devenir Parents
Janvier	3.5	Maladie d'Alzheimer - Théorie
Février	3.6	Déploiement professionnel
Mars	3.7	Décryptage des œuvres
Avril	3.8	Contes
Mai	3.9	Art-thérapie et gérontologie
Juin	3.10	Peintures des corps

### Modules d'été

3.11	Psychopathologie de l'adulte (Module 1)
3.12	Psychopathologie de l'adulte (Module 2)
3.13	Psychopathologie de l'adulte (Module 3)
3.14	Accueillir, Entendre

## 4ème année

## L'Opéra des Masques

Septembre	4.1	Dramathérapie 2
Octobre	4.2	Opéra des masques 1
Novembre	4.3	Opéra des masques 2
Décembre	4.4	Opéra des masques 3
Janvier	4.5	Opéra des masques 4
Février	4.6	Opéra des masques 5
Mars	4.7	Opéra des masques 6 - Percussions
Avril	4.8	Opéra des masques 7
Mai	4.9	Transfert, résonance & pratiques
Juin	4.10	Opéra des masques 8

### Modules d'été

4.11	Opéra des masques 9
4.12	Opéra des masques 10
4.13	Opéra des masques 11
4.14	Opéra des masques 12

En 5ème année, les 4 modules consécutifs (8 jours) sont avancés au printemps.

Septembre	5.1	Pratiques d'accompagnement 1
Octobre	5.2	Pratiques d'accompagnement 2
Novembre	5.3	Mémoire Masques + Rituels
Décembre	5.4	Pratiques : Autisme et médiations
Janvier	5.5	Pratiques d'accompagnement 3
Février	5.6	Atelier Dramathérapie

Modules de printemps

	5.7	Désert
	5.8	Désert
	5.9	Désert
	5.10	Désert
Avril	5.11	Pratiques d'accompagnement 4
Mai	5.12	Atelier Danse
Juin	5.13	Pratiques d'accompagnement 5
Juillet	5.14	Art transformationnel

Les dates exactes année par année sont données lors du processus d'inscription.