



La mascothérapie

La mascothérapie, fondée par Henri Saigre, donne la possibilité d'utiliser la plupart des modes d'expression de l'art-thérapie:

- Terre, modelage, collage, peinture, lors de la fabrication des masques...
- Expression corporelle soutenue par la musique, danse, voix,...

Elle est une sorte de théâtre total qui permet d'appréhender l'art dans sa fonction psychothérapeutique d'expression vitale.

Les masques nous environnent, toujours disponibles... Jamais pour la même histoire... D'origine divine, fabriqués cependant par des hommes... ils errent et nous errons à leur poursuite... Nul arrêt, ni en quelque espace mythique, ni en quelque lieu réel... En un déplacement ininterrompu... source de multiples métamorphoses, le divin prend de nous possession... Par ces masques que nous portons nous sommes transformés à l'extérieur en personnages divins ou démoniaques, transformés à l'intérieur par les comportements et les sentiments qu'ils nous inspirent.

Les actions masquées laissent apparaître des situations réelles ou fantasmatiques de l'histoire de la personne. Là où quelque chose s'est immobilisé et a fait symptôme, grâce aux masques, la personne peut enfin tenter de résoudre le conflit, de le dépasser. Les masques offrant de nouvelles images, disponibles pour la création de rencontres et de situations jusque -là « improbables ». Les jeux se transforment alors en actes réparateurs: re-parentage, jeux de naissance, passages, jeux de séduction, rites,... Ils invitent à une expérience de soi nouvelle « porte moi et découvre qui tu deviens ». Ce sont de nouvelles possibilités d'être qui se présentent alors.

Ainsi, la mascothérapie s'adresse aussi bien à des personnes souffrant de certaines formes de destruction psychotique, qu'à des personnes névrosées, à des pathologies du narcissisme, ou encore à des personnes ayant des retards dans les acquisitions et le développement, mais aussi aux personnes qui veulent pleinement créer leur devenir.



Les ateliers

Pour un groupe en 2011-2012

Ils seront animés par **Rosario ORENES-MOULIN**, psychopraticienne relationnelle, art-thérapeute et mascothérapeute. Formée au Mouvement d'art-thérapeutes elle y est à présent intervenante sur les modules concernant l'Opéra des masques, le « patouillage » et le clown.

Nombre de participants: 6 personnes

Le jeu masqué:

Il est question d'une séance en groupe d'une durée de deux heures, Un vendredi par mois, de 18h00 à 20h00 (le calendrier sera diffusé en septembre). Chacun amènera le(s) masque(s) réalisé(s) chez lui ou en « atelier masque ». Coût d'une séance: 45 euros.

Afin de garantir la stabilité du groupe constitué, sans quoi ne pourra pas émerger la sécurité psychique nécessaire aux jeux masqués, il sera demandé à chaque participant un engagement sur l'année.

Chaque séance de mascothérapie sera suivie, d'une **séance individuelle** de 45 mn. en psychothérapie ou art-thérapie. Coût d'une séance: 45 euros.

Atelier masque:

Il s'adresse à ceux qui souhaitent un accompagnement dans la réalisation de leurs masques, et à toute personne désireuse d'apprendre à fabriquer un masque. Ils auront lieu les autres vendredis du mois de 18h00 à 20h00; Coût d'une séance: 35 euros.

Pour s'inscrire, envoyer le coupon ci-dessous à:

Rosario ORENES-MOULIN, 8 rues de la Barre, 58 000 Nevers;
Informations complémentaires en me contactant au **06.21.35.71.15**.

Nom _____ Prénom _____
Adresse _____
Code Postal _____ Ville _____
Tél _____ email _____

- Je souhaite intégrer le groupe de mascothérapie pour l'année 2011-2012;
- Je souhaite participer aux ateliers masque.